



## VIII TALLER DOCTORAL

# Mundos de género, territorios de escritura

INSCRIPCIÓN GRATUITA

Departamento de Lenguas y Culturas  
Mediterráneas

Tlf. 953 211816

Fax 953212197

dortiz@ujaen.es

CERTIFICADO DE ASISTENCIA



Universidad de Jaén

Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación

Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación

Lugar de celebración:  
Sala de Juntas Edif. D2  
Campus Las Lagunillas  
Universidad de Jaén

**20-21 de junio de 2012**

**Línea de investigación: Mujeres y cultura**  
del grupo de Investigación HUM755

**Mujeres, Género e Interculturalidad**  
Proyecto de Cooperación - Convocatoria de la UJA

**Las Alumbradas de Baeza**  
Proyecto de investigación - IEG

MIÉRCOLES 20 DE JUNIO  
VIII TALLER DOCTORAL: *MUNDOS DE GÉNERO, TERRITORIOS DE ESCRITURA*

Universidad de Jaén

Directoras: Encarnación Medina Arjona y Guadalupe Saiz Muñoz

Coordinadoras: Emma Vacher Olivares y Marlène Bouzin

**12h30 Ponencia invitada *Cine y mujeres***

**Gloria Espinosa Espínola (Universidad de Almería)**

**16h00 Comunicaciones:**

**Responsable de sesión: M<sup>a</sup> Luisa Torre Montes**

**Montijano Serrano, Belén:** *El tratamiento didáctico de la figura femenina en las leyendas de Bécquer*

**Fimiani, Cristiana:** *“No soy idealista, ni realista, ni naturalista, sino ecléctica”: la pluma polifacética de Emilia Pardo Bazán*

**Bouzin, Marlène:** *Los viajes de Simone de Beauvoir*

**Montes Villar, Luisa:** *Imagen mítico-ficcional de España y lo español en la obra de Adelaida Blázquez*

**17h20-17h40: Pausa**

**17h40 Comunicaciones:**

**Responsable de sesión: M<sup>a</sup> Sierra Moral Lozano**

**Perales Molada, Rosa M<sup>a</sup>:** *Mujer y Flamenco: un análisis de las coplas flamencas desde una perspectiva de género*

**Segura Moreno, Isabel:** *De la obra de Cervantes a Don Quijote, un ballet interpretado por mujeres*

**Poyatos Molina, Marta:** *Retratos del ayer, ejercicio fotográfico*

**Mochón Sánchez, M<sup>a</sup> de la Cruz:** *Estereotipos femeninos en las presentaciones de PowerPoint difundidas por correo electrónico*

**19h00-19h20: Pausa**

**19h20 Comunicaciones:**

**Responsable de sesión: Guadalupe Saiz Muñoz**

**Carmen M<sup>a</sup> Sánchez Morillas:** *La narrativa infantil de Ema Wolf*

**González Candela, Francisco J.:** *¿Cómo hablan las mujeres? Acercamiento lingüístico al género femenino*

**Moreno Soriano, Ana M<sup>a</sup>:** *Mercedes Olmedo o la memoria en La muerte imposible de Felipe Alcaraz*

**Moral Lozano, M<sup>a</sup> Sierra:** *Epitimias y antojos: los deseos femeninos durante la concepción o el embarazo en la Grecia Antigua*

JUEVES 21 DE JUNIO  
VIII TALLER DOCTORAL: MUNDOS DE GÉNERO, TERRITORIOS DE ESCRITURA

Universidad de Jaén

Directoras: Encarnación Medina Arjona y Guadalupe Saiz Muñoz

Coordinadoras: Emma Vacher Olivares y Marlène Bouzin

**16h00 Comunicaciones:**

**Responsable de sesión: Rosa M<sup>a</sup> Ruiz Moreno**

**Peñafuerte Rendón, David:** *La región de Marrakech-Tensift-Al Haouz: desarrollo turístico con enfoque de género*

**El Bakkali, Lalla Achoucha:** *Las mujeres de la Medina de Fez: ejemplo de tolerancia y convivencia en el colonialismo*

**Gómez Moreno, Paz:** *Diferencia y separación en la obra de Pascal Quignard*

**Moral Jimeno, M<sup>a</sup> Francisca:** *Las mujeres en la prensa de 1900 a 1930 en Baeza y Úbeda*

**López Medina, M<sup>a</sup> Eugenia:** *Agua y representación artística: expresando el orden simbólico femenino*

**17h40-17h50: Pausa**

**17h50 Ponencias:**

**Responsable de sesión: M<sup>a</sup> Ángeles Perea Carpio**

**López Cordero, Juan Antonio:** *María de las Nieves de Braganza, mujer y mito*

**Garrido Curiel, Filomena:** *Mariana Pineda, una institución*

**Aránega Castilla, Fco. Miguel:** *María Leticia Bonaparte-Wyse una escritora francesa en los toros del siglo XIX*

**Lorite Cruz, Pablo Jesús:** *La representación de la mujer en papel moneda en los últimos 40 años a nivel mundial*

**19h10-19h20: Pausa**

**19h20 Comunicaciones:**

**Responsable de sesión: Carmen Sánchez Morillas**

**Medrano Pérez, Jesús:** *Las Hijas de la Caridad, la vida en la congregación: reglas para la vida y el trabajo*

**Hanzlová, Romana:** *La mujer como sujeto y objeto literario en la obra de María de la Cruz*

**Oya Rodríguez, Vicente:** *Mujeres ejemplares de Jaén en el siglo XX*

**Vacher Olivares, Emma:** *Joaquina García Balmaseda y la práctica traductora en la España del siglo XIX*

*Mundos de género, territorios de escritura*

*20-21 de junio 2012*



**INSCRIPCIÓN GRATUITA**

**Departamento de Lenguas y  
Culturas Mediterráneas**

**Tlf. 953 211816**

**Fax 953212197**

**dortiz@ujaen.es**

**CERTIFICADO DE ASISTENCIA**

Lugar de celebración:  
Sala de Juntas Edif. D2  
Campus Las Lagunillas  
Universidad de Jaén

